

## WORKS OF ART

### FESTIVAL NON-ART 1969

Piazza Cavalli, Piacenza - I  
E altri luoghi della città

Il Festival, dal 7 al 14 giugno del 1969, è stato progettato in gran parte dall'autore in sinergia con Ben Vautier del gruppo Fluxus, a sua volta organizzatore di un contemporaneo analogo festival a Nizza e promotore di decine di altri in tutto il mondo.

Per la prima volta Piacenza era il contesto di un happening pubblico, ramificato da Piazza Cavalli ad altri luoghi della città per diversi giorni.

Migliaia di sagome dell'*uomo fulminato*, fustellate in carta del quotidiano locale, vennero lanciate dal Palazzo Gotico e sparse in tutta la città come 'connettivo' delle diverse azioni.

